



Les contes de Luana



OFFRE SCOLAIRE

2026 • 2027

www.lescontesdeluana.com



[FB.com/lescontesdeluana](https://www.facebook.com/lescontesdeluana)



[@lescontesdeluana](https://www.instagram.com/lescontesdeluana)

BIENVENUE DANS L'UNIVERS DE LUANA !



Personnage plus grand que nature, Luana transporte les enfants dans un monde où l'imagination, l'écoute et la curiosité mènent le bal. À travers ses contes inédits, ses animations et ateliers, elle propose aux élèves de libérer leur créativité à leur façon. Collage, création littéraire, art dramatique, danse, l'offre variée permet aux élèves de s'outiller, de s'exprimer avec confiance et de se sentir inclus et respectés dans leur unicité.

Pourquoi inviter Luana ?

1

Les ateliers et animations mettent en place un climat de bien-être, un espace sécuritaire qui encourage l'expression sous toutes ses formes.

2

De diverses façons, Luana viendra chatouiller l'imaginaire des élèves. Voyons-le comme un cours de gym où l'imagination s'entraîne loin des écrans et des stimuli unidirectionnels.

3

Les ateliers sont bâtis selon un cadre réfléchi et stratégique qui permet à l'enfant de puiser dans sa réserve de confiance et de modeler la façon idéale de s'exprimer.

4

Tel un grand chapiteau, le respect vient protéger notre espace afin de permettre à tous, sans exception, de se sentir vus, entendus et inclus.

2

Le saviez-vous ?

Luana fait partie des répertoires d'artistes :

Cliquez ici



Culture-Éducation
(Ministère de l'éducation du Québec)

&

MASC

(Multiculturalisme artistique scolaire et communautaire)

Cliquez ici



Pourquoi est-ce important de le mentionner ?
Puisque pour en faire partie, l'artiste doit se soumettre à un processus rigoureux où la qualité de ses animations et leur contenu sont évalués selon un grille de critères précis.

*Luana est donc une valeur sûre
pour vos petites étoiles !*

OFFRE SCOLAIRE 26-27

CLIQUEZ SUR LE
NUMÉRO DE PAGE
POUR OBTENIR PLUS
DE DÉTAILS.

Cette année, l'offre scolaire est composée de trois **animations** ainsi que de trois **ateliers**. La différence entre les deux ? Sous forme de présentation et d'activités interactives, les **animations** permettent de partager, s'exprimer et développer sa confiance. Les **ateliers**, quant à eux, permettent aux élèves de développer leur identité artistique et de remplir, du même coup, leur boîte à outils ! Expériences différentes mais toutes aussi magiques !

Conte partage

- Présentation d'un conte par Luana
- Discussion, écoute et partage avec les élèves
- Activité d'art dramatique pour travailler la confiance en soi et les différentes formes d'expression

-Page 5-

La fabrique d'histoires

- Exploration d'outils inusités pour la création littéraire
- Mise en pratique des techniques présentées
- Création de l'univers imaginé à l'aide de la technique du collage

-Page 8-

Conte collage

- Présentation d'un conte par Luana
- Discussion, écoute et partage avec les élèves
- Mise en pratique de la technique du collage où les élèves créeront leur auto-portrait

-Page 6-

Lab expression

- Atelier pratique de création littéraire
- Présentation d'exercices de mémorisation et application
- Jeux d'expression orale et corporelle

-Page 9-

Conte dansant

- Conte chorégraphié où les élèves danseront à travers l'histoire
- Discussion et partage
- Jeux

-Page 7-

Quand les ombres chuchotent

- Présentation d'un conte par Luana
- Manipulation et expérimentation avec la lumière, les silhouettes et accessoires
- Création de son théâtre d'ombres

-Page 10-

Conte partage

POUR QUI?

- Garderie
- Préscolaire
- 1^{er} cycle

→ [Retour à la page des offres](#)

À l'aide de supports visuels, tels que Kamishibai, masques, marionnettes, boîte mystère, etc., je crée un univers où les personnages prennent vie. À la suite de la présentation, j'ouvre la discussion afin d'échanger avec les élèves. S'ensuit quelques activités d'expression dramatique en lien avec la thématique de l'histoire.

Plaisir • Connexion • Partage

Déroulement

- ★ Accueil, présentation de Luana, discussion brise-glace
- ★ Présentation du conte par Luana
- ★ Discussion et échanges avec les élèves
- ★ Activités d'expression dramatique



Mise en pratique
de l'inclusivité

Respect de
soi et de l'autre

*Forfait poussière d'étoile**

Plusieurs visites éclair au courant de l'année
(version abrégée de 30 minutes)
Jumelage de groupes permis

*Réservation de trois (3) visites minimum au courant
de la même année scolaire.

Expression orale

Connexion
relationnelle
avec l'Artiste

Développement
de l'écoute

Durée

Animation ponctuelle



60 minutes

Forfait Poussière d'étoile



30 minutes

Conte

collage

POUR QUI?

- Préscolaire
- 1^{er} cycle

→ [Retour à la page des offres](#)

Lors de cette animation, j'offre la présentation d'un conte inédit, suivi d'une discussion dynamique où je pose mille et unes questions. S'enchaîne le volet d'expression artistique où j'inviterai les élèves à un petit voyage intérieur afin qu'ils réalisent leur auto-portrait ou une scène de l'histoire qui les a interpellé. Pour se faire, la technique du collage sera introduite, une forme d'art accessible, intuitive et avec une seule petite règle, mais Ô combien troublante : pas le droit de crayon !

Expression • Débrouillardise • Créativité

Déroulement

- ◆ Accueil, présentation de Luana, discussion brise-glace
- ◆ Présentation du conte par Luana
- ◆ Discussion et échanges avec les élèves
- ◆ Activité artistique – présentation de la technique du collage
- ◆ Présentation (sur une base volontaire) de leurs créations et mot d'au revoir



Durée



60 à 75 minutes

DESCRIPTION

Animations

Conte dansant

POUR QUI?

- Garderie
- Préscolaire
- 1^{er} cycle

→ [Retour à la page des offres](#)

Cette activité propose une expérience toute aussi magique qu'un conte traditionnel, mais cette fois-ci, tout en musique ! Grâce à mon imagination et ma passion pour la danse, je vous transporte dans un univers musicalement littéraire ! Une expérience interactive qui fait bouger, voyager et rigoler !!!

Amusant • Rythmé • Imaginatif

Déroulement

Accueil, présentation de Luana, discussion brise-glace

Conte

Danse et jeu

Retour au calme

Conclusion de l'histoire, discussion et mot d'au revoir



Durée

Préscolaire 4 ans



30 minutes*

*(réservation d'une (1) heure minimum)

Préscolaire 5 ans et 1^{er} cycle



60 minutes

La fabrique d'histoires

POUR QUI?

- 3^e à 6^e année du primaire

→ [Retour à la page des offres](#)

Un atelier où l'imagination s'émoustille, les histoires nous font voyager à dos de mots et les collages se transforment en couvertures de livres enchantés. Atelier décliné sur deux visites, je propose, lors de la première, différentes activités interactives afin d'offrir des trucs et astuces pour affronter la fameuse page blanche et les pannes d'idées. Grâce à ces outils, les élèves auront l'opportunité de débiter la création de leur propre conte. Lors de la deuxième visite, ils passeront en mode création artistique et seront invités à donner vie à une scène de leur histoire par l'entremise de la technique du collage.

Créatif • Ludique • Astucieux

Déroulement

Visite 1

- ◆ Accueil et échanges avec les élèves, brève présentation du personnage de Luana
- ◆ Création littéraire (techniques et jeux)

Visite 2

- ◆ Retour sur le travail accompli lors du premier atelier
- ◆ Présentation de la technique du collage, distribution du matériel, explication et création
- ◆ Partage du résultat final et mot de la fin



Durée



2 visites de
60 minutes chacune

Lab expression

POUR QUI?

- 3^e à 6^e année du primaire

→ [Retour à la page des offres](#)

Divisé en trois volets, cet atelier offre à l'élève une introduction aux habiletés nécessaires afin de gagner confiance lors de situation d'écriture et/ou d'expression orale. Ici, nous intégrons plusieurs compétences clés qui s'avèrent extrêmement utiles : les différentes techniques de création littéraire, le pouvoir de la mémorisation et l'aisance de l'expression orale.

Futé • Interactif • Utile

Déroulement

Accueil, échanges avec les élèves et brève présentation du personnage de Luana

Volet 1

Création littéraire (techniques et activités pratiques)

Volet 2

Mémorisation (techniques et jeux)

Volet 3

Expression orale (techniques et gros plaisir!)

Animation de clôture, outils à mettre dans son sac à dos et période de questions



Durée



75 à 90 minutes

Quand les ombres chuchotent

POUR QUI?

- Préscolaire
- 1^{re} à 6^e année du primaire

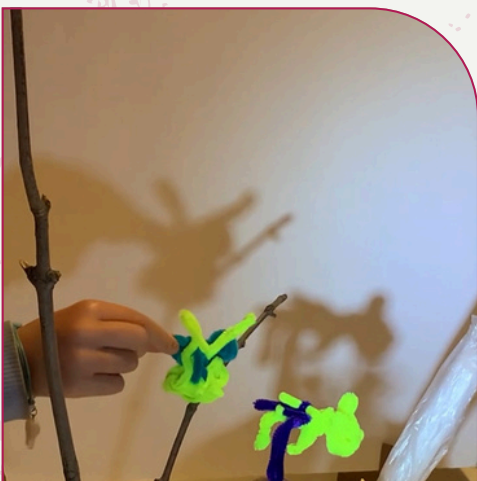
→ [Retour à la page des offres](#)

Dans cet atelier, les couleurs se fondent dans les ombres, les silhouettes s'animent et les sons tissent des images qui défilent comme par magie devant nos yeux. Ensemble, nous explorerons l'art du théâtre d'ombres en créant de petits mondes lumineux, puis découvrirons quelques techniques simples pour donner vie à nos histoires.

Inusité • Inventif • Immersif

Déroulement

- ◆ Accueil et échanges avec les élèves
- ◆ Présentation du théâtre d'ombres et des techniques d'ombromanie
- ◆ Jeux de manipulation et d'exploration
- ◆ Création de leurs théâtre et accessoires
- ◆ Présentation de leur œuvre (base volontaire)
- ◆ Retour et conclusion



Durée



2 heures

Entrez dans l'univers

de Luana

Les matins d'ici - Radio-Canada
La passion pour les contes - 1er août 2025

Unique FM - 28 février 2024

Nat en parle! - 4 décembre 2019

Publicité du Centre national des Arts
Les lundis des tout-petits

CLIQUEZ SUR LES
HYPERLIENS !





Les contes de Luana



www.lescontesdeluana.com



819 360-5057



luana@lescontesdeluana.com



[FB.com/lescontesdeluana](https://www.facebook.com/lescontesdeluana)



[@lescontesdeluana](https://www.instagram.com/lescontesdeluana)